



1. ÖDÜL

Fotoğraf: Tom Thomson, Franklin Tennessee Rotary Kulübü; **Yer:** Honduras, Copán Ruinas civarı; **Ryan:** Dini bir yapıyı andıran pencerelerden gelen yumuşak ışık, resme ruhani bir dinginlik veriyor. Örgü yapan kadının yüzünü ve tahta tezgahı ancak görece kadar ışık var. Objenin arkasından resmi çekerek, Thomson bizi de sahnenin bir parçası yapıyor. Işığın dengesi kadının çalışmasının fiziki olgusunu hissetmemizi sağlıyor.



UR 2015 YILI FOTOĞRAF YARIŞMASINI KAZANAN RESİMLER

2. ÖDÜL

Fotoğraf: Christopher Carruth, Boulder Colorada Rotary Kulübü; **Yer:** Coya Peru; **Ryan:** Resimdeki eller, yemek fırını imalatında kullanılan çamur ve yuka kökü karışımıyla kaplı. Bu çamurlu ellerin güzelliğini farkeden Carruth, onları bir çerçeve şeklinde kullanarak Elva Luz Ore Estrada'nın portresini çekmiş.

3. ÖDÜL

Fotoğraf: Elisa Ebersold Delmar, New York Rotary Kulübü Yeni Nesiller Hizmet Değişim programı katılımcısı; **Yer:** Vejile, Danimark okulu ; **Ryan:** Bu resim sessizlik ve sakinliği anlatıyor. Ufuk çizgisinin biraz altında kırmızı tekneyi yerleştirerek, Ebersold gümüşü göl ve gökyüzünün içiçe geçerek harmoni dolu bir resim oluşturmayı başarmış.



Fotoğraf: Klaus Kocher, Colorado Roaring Fork Rotary Kulübü; **Yer:** San Jose, Costa Rica; **Ryan:** Bu fotoğrafın özü ön sıradaki şaşırılmış bakışı olan kızda gizli. Yüzünde çocuksu bir merak ve biraz da endişe var. Elindeki tabak kompozisyonu tamamlıyor ve bu çocukların yiyecek için sırada beklediklerini bize anlatıyor. San Jose gecekondularında her gün yiyebildikleri tek öğün için bekliyorlar.

Bu sayfalardaki resimler onun seçimi. Yarışmaya katılan resimlerin hepsini görmek istiyorsanız ["therotarian.com"](http://therotarian.com) adresini kullanabilirsiniz. Seneye kendi çekmiş olduğunuz resmi *"The Rotarian"* da görmek istiyorsanız, yarışmamıza siz de katılın. 2016 yarışmasına katılım Aralık ayından itibaren başlayacak.

Fotoğraf: Chuck Conner, Batı Virginia Ripley Rotary Kulübü; **Yer:** Katmandu, Nepal; **Ryan:** Bu fotoğraf fantazi ve realitenin kesişmesi hakkında gibi gözüküyor. Renkli resimlerin romantikliği dükkanın ilkel yapısı ile kontrast yaratıyor. Resme baktığımızda, posterlerdeki muhteşem dağların dükkanın hemen dışında olabileceğini düşünüyoruz. Renkli illüzyon ile gri realitenin üstüste olduğu bir fotoğraf.



Fotoğraf: Lola Reid Allin, Ontario Belleville Rotary Kulübü; **Yer:** Hoi An, Vietnam; **Kennerly:** Bu siyah beyaz resim, Hoi An kassabasındaki geleneksel balık yatakları ve balıkçı teknelerinin heykelsimi formlarının takdirini ifade ediyor. Renkleri kaldırarak, fotoğrafçı dikkatimizi sudan çıkan çubukların grafik güzelliğine yönlendiriyor.

Mansiyon kazanan resimler

Fotoğraf: Gerald Montgomery, Teksas, Park Cities Dallas Rotary Kulübü; **Yer:** Bissau, Gine-Bissau ; **Ryan:** Bu dört kadının tam bir ağacı geçmek üzereyken çekilmiş resmi, ağacın dallarındaki kuşların kadınlar gibi tek sıra olarak dizilmiş olmaları ile eşleşiyor. Bu dokümanter resme, şiirsel bir zerafet katıyor.



Fotoğraf: Helena Dahlin, E-Club of One World, Kaliforniya, 5240. bölge; **Yer:** Pinnawala, Sri Lanka; **Ryan:** Bu hayat dolu resim başarılı çünkü Dahlin suyun tam sürücüyü vurduğu anı yakalamış.

